

qp Konzertreisen
und Kulturevents
divertimento



ITALIENISCHE RIVIERA KUNST, MUSIK & «DOLCE VITA»

Juwelen der ligurischen Küste • Magie der «Cinque Terre» • Grandiose van Dyck-Ausstellung
in Genua • Beethoven-Sinfonien und «Tosca» im «Teatro Carlo Felice» • Hotel in Rapallo

14.-19. APRIL 2026 (6 TAGE)

ITALIENISCHE RIVIERA

KUNST, MUSIK & «DOLCE VITA»

Manchmal braucht man einfach eine Pause – eine Auszeit vom Alltag und den vielen negativen Nachrichten um uns herum. Eine Auszeit, die dem Körper und der Seele gut tut. Die italienische Riviera ist so ein Platz. Riviera – wie wundervoll der Name schon klingt.

Die Riviera ist die Königin der Küstenstriche, der Inbegriff von Glamour und italienischer Lebensart. Seit mehr als einem Jahrhundert zieht sie Menschen mit Geist, Geschmack und Kultur an. In der Belle Époque kam zunächst der europäische Hochadel, dann landeten die Superreichen, die Künstler und die Stars um hier die Landschaft, die gute Küche und das «Dolce Vita», das süsse Leben, zu feiern. Luxuriöse Hotels waren die Bühnen dieser illustren Geschichten. Eines davon ist das mondäne «Grand Hotel Bristol Resort & SPA» in Rapallo, unser Hotel während dieser ganz besonderen DIVERTIMENTO-Kultur- und Musikreise.

Von Rapallo brechen wir auf zu Ausflügen nach Portofino und nach Genua zu einer einzigartigen van Dyck-Ausstellung. Wir unternehmen einen Tagesausflug zu den weltberühmten «Cinque Terre» und erleben grosse Musik im legendären «Teatro Carlo Felice». Auch die abwechslungsreiche Kombination aus Zug-, Schiffs- und Busausflügen macht diese Reise so besonders.

Benvenuti an der schönen Riviera!

1. TAG DIENSTAG, 14. APRIL 2026

Anreise nach Genua mit dem Zug ab Basel via Zürich in der 1. Klasse mit Ankunft in Genua um 15.52 Uhr. Nach unserer Ankunft in Genua machen wir uns auf den Weg zu unserem Hotel in Rapallo (Entfernung ca. 40 km). Prunkvolle Villen, azurblaues Mittelmeer und italienisches Flair an jeder Ecke – Rapallo liegt am Eingangstor zur Halbinsel von Portofino. Der Hafen ist das Herzstück der Stadt. Hier liegen Fischerboote neben eleganten Yachten, und entlang der Uferpromenade finden sich Restaurants, Cafés und Boutiquen. Die von Palmen gesäumte Strandpromenade lädt zu Spaziergängen ein. Nach dem Einchecken können wir uns etwas Ausruhen. Unser Abendessen geniessen wir im Hotelrestaurant.

2. TAG MITTWOCH, 15. APRIL 2026

Nach unserem Frühstück unternehmen wir heute einen Tagesausflug nach Genua. Genua? Ja, Genua! «La Superba» – die «Stolze», nen-

nen die Italiener Genua oder die «Königin der Meere», wie der Dichter Francesco Petrarca die Hafenstadt am Mittelmeer nannte. Genua, die Hauptstadt Liguriens, das sind prunkvolle Palazzi, prächtige Kirchen, bemerkenswerte Museen und ein reicher Vorrat an Kunstschatzen und Perlen der Architektur sämtlicher Epochen. Genua ist zudem die Heimat von Renzo Piano, einem der bedeutendsten Stararchitekten der Welt, der das Stadtbild mit einigen seiner bekanntesten und markantesten Bauten entscheidend geprägt hat. Und: Genua, ja, wer hätte das gedacht, ist auch eine van Dyck-Stadt. 1621 kommt das flämische Malergenie Anthonis van Dyck nach Genua. Ein glücklicher Moment, die Stadt erlebt ihre goldene Zeit. Die reichen Familien sind eine grosse und grosszügige Klientel, alle wollen sich von ihm malen lassen. Es werden seine schönsten Portraits. Die ikonischen Portraits von van Dyck bleiben in der europäischen Kunstgeschichte einzigartig. **Vom 20. März bis zum 19. Juli 2026 findet im Dogenpalast von Genua die grösste van Dyck-Retrospektive der letzten fünfzwan-**

6 - TAGE-REISE

14. – 19. April 2026

(Dienstag – Sonntag)

MUSIKPROGRAMM

DONNERSTAG, 16. April 2026

Teatro Carlo Felice, Genua | 20.00 Uhr

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE TEATRO CARLO FELICE

Diego Ceretta (Dirigent)

Ludwig van Beethoven

Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60

Sinfonie Nr. 2 in D-Dur op. 36

SAMSTAG, 18. April 2026

Teatro Carlo Felice, Genua | 17.00 Uhr

TOSCA (Giacomo Puccini)

Giuseppe Finzi (Dirigent)

Alessandro Talevi (Regie)

Floria Tosca Valentina Boi

Mario Cavaradossi Carlo Ventre

Il Barone Scarpia Ivan Inverardi

Cesare Angelotti John Paul Huckle

Il Sagrestano Fabio Maria Capitanucci

Spoletta Manuel Pierattelli

Sciarrone Franco Cerri

Orchester und Chor der Fondazione
Teatro Carlo Felice di Genova

zig Jahre statt. Eine grandiose Soloschau von bisher unerreichter Dichte. Die Ausstellung ist in zehn thematische Abschnitte gegliedert, die 58 Leihgaben aus bedeutenden Museen wie dem Louvre in Paris, dem Prado und dem Thyssen-Museum in Madrid, der National Gallery in London, den Uffizien in Florenz, der Pinacoteca di Brera in Mailand, der Galleria Sabauda in Turin sowie aus privaten Sammlungen und Stiftungen wie Phoebus in Belgien und Gaudium Magnum in Portugal umfassen. Was für ein Kunst-Erlebnis! Wir lassen uns den ganzen Tag Zeit für unsere Besichtigungen, gönnen uns auch mal eine Pause um lokale Spezialitäten zu geniessen und erst am späten Nachmittag fahren wir wieder zurück zu unserem Hotel. Der Rest des Tages steht zur freien Verfügung.



Portofino: Ein Juwel an der italienischen Riviera



Cinque Terre: Bildhübsch, der Hafen von Vernazza

3. TAG DONNERSTAG, 16. APRIL 2026

Unzählige Restaurants auf der ganzen Welt tragen seinen Namen: Portofino, unser Ausflugsziel heute Vormittag. Seit hundert Jahren zieht es zahlreiche Prominente in den Ort an der ligurischen Küste. Humphrey Bogart, Sophia Loren und Grace Kelly flanierten durch das Fischerdörfchen und machten den Hafen zur globalen Piazzetta. In Portofino angekommen, wird klar warum Portofino so beliebt ist: Der pittoreske Zwerghafen erstrahlt in schillernden Farben. Gelb-, Rot- und Umbratöne, aber auch ein zartes Lindgrün und ein kräftiges Blau finden sich an den Fassaden der Häuser, die teilweise aufeinander gestapelt an knallfarbene Legotürme aus Kinderzimmern erinnern. Eingebettet in immergrüne Berghänge, die einen

auffallend schönen Kontrast zum Blau in der Bucht darstellen, sieht Portofino so idyllisch und farbenfroh aus, dass man gar nicht mehr weg möchte. Auch wir geben uns der Schönheit hin, unternehmen einen Spaziergang durch das «teuerste Fischerdorf der Welt», geniessen ein Mittagessen in einem angesagten Restaurant und fahren im Anschluss wieder zurück zum Hotel. Der Rest des Nachmittages steht zur freien Verfügung. Um 17.00 Uhr treffen wir uns wieder und fahren nach Genua. In einer urigen Osteria geniessen wir einen typischen «Aperitivo» und gleich hebt sich der Vorhang für das erste musikalische Highlight dieser Reise. Das Sinfoniekonzert beginnt um 20.00 Uhr.

> Fortsetzung auf der Rückseite

UNSER HOTEL IN RAPALLO:

GRAND HOTEL BRISTOL RESORT & SPA *****

Manche Hotels sind keine Adressen, sondern Legenden. Wer an der italienischen Riviera, in Rapallo, den Blick hebt, sieht es sofort: Das mondäne Luxushotel «Grand Hotel Bristol Resort & SPA» thront wie eine Diva auf einer Anhöhe über dem Meer, ca. 1,5 km vom Stadtzentrum von Rapallo entfernt. Mit ihrer wunderschönen Jugendstil-Fassade ist sie ein Ort, der nicht nur beherbergt, sondern verführt und jeden, der ihn betritt, in eine andere Zeit entführt. Ein Prachtbau der schon in früheren Zeiten eine illustre Gästeschar anzog: Diplomaten, Künstler, Musiker, Adelige – Namen, die Geschichte machten. Wir haben für diese Reise Zimmer mit Meerblick reserviert. Das Hotel ist Mitglied in der renommierten Hotelvereinigung «Small Luxury Hotels of the World».



6 - TAGE

Preis pro Person im Doppelzimmer:

CHF 4'900.-

Zuschlag Doppelzimmer zur Einzelnutzung:

CHF 750.-

UNSERE REISELEISTUNGEN

Programmänderungen ausdrücklich vorbehalten.

- * Zugfahrt im EC von Basel via Zürich nach Genua und zurück inkl. Sitzplatzreservierung in der 1. Klasse
- * 5 Übernachtungen im 5-Sterne-Hotel „Grand Hotel Bristol Resort & SPA“ in Rapallo (**Zimmerkategorie: Deluxe mit Meerblick**)
- * Tägliches Frühstücksbuffet
- * Eintrittskarte (Parkett) für das Konzert im Teatro Carlo Felice in Genua am 16. April 2026
- * Eintrittskarte (Parkett) für die Oper «Tosca» im Teatro Carlo Felice in Genua am 18. April 2026
- * Stadtführungen und Ausflüge gemäss Programm
- * Alle Mahlzeiten und Apéros inkl. Getränke gemäss Programm
- * Transfers und Rundfahrten gemäss Programm
- * Qualifizierte, örtliche Reiseleitung gemäss Programm
- * Alle Eintrittsgelder gemäss Programm
- * Ausführliche Reiseunterlagen
- * Persönliche Reiseleitung durch Peter Potoczky

Nicht im Preis enthalten:

- Obligatorische Annullationskostenversicherung
- Trinkgelder
- Ausgaben für den persönlichen Bedarf

REISETERMIN

14. - 19. April 2026 (Dienstag - Sonntag)



Genua: Piazza De Ferrari – das prächtvolle Zentrum einer faszinierenden Stadt

4. TAG FREITAG, 17. APRIL 2026

Endloser Horizont, türkisfarbenes Meer, Steilklippen, malerische in die Klippen schmiegende, bunte Fischerdörfer, schmale, geheimnisvolle Gassen, Olivenhaine, Weinberge und kilometerweite idyllische Wanderwege entlang der Küste, das sind die legendären «Cinque Terre», ein Nationalpark und UNESCO-Weltkulturerbe. Die «Cinque Terre» bestehen aus fünf kleinen Bilderbuchdörfern und sie sind das Eindrucksvollste, was die italienische Riviera zu bieten hat. Wir wählen die schönste Form die «Cinque Terre» kennenzulernen, nämlich über das Wasser mit einem öffentlichen Boot. Mit unserem Privatbus fahren wir von Rapallo nach La Spezia (Entfernung ca. 80 km) und von dort nehmen wir uns den ganzen Tag Zeit um diesen weltberühmten Küstenabschnitt zu entdecken. Wichtiger Hinweis: Sollten die Wetterbedingungen einen Bootsausflug nicht möglich machen, fällt der Ausflug zu den «Cinque Terre» aus und wir

unternehmen einen Ausflug in die malerische Ortschaft Portovenere in der Nähe von La Spezia. Am Abend zelebrieren wir unser Abendessen im Hotelrestaurant.

5. TAG SAMSTAG, 18. APRIL 2026

Der heutige Vormittag steht zur freien Verfügung. Um 15.00 Uhr treffen wir uns wieder im Hotel und fahren nach Genua. Liebe, Tod und Leidenschaft – das ist der Stoff, aus dem so grosse Opern wie «Tosca» sind. Puccinis Oper ist ein Meilenstein des Musiktheaters, ein spannender Opernkrimi, ein Thriller und dank Puccinis leidenschaftlicher Musik eine der berühmtesten Opern überhaupt. Neben den beiden Cavaradossi-Arien hat sie vor allem einen Höhepunkt: Toscas Arie «Vissi d'arte, vissi d'amore» («Ich lebe nur für die Kunst und die Liebe»). Die Oper «Tosca» beginnt um 17.00 Uhr. Nach der Aufführung gemeinsames Abendessen und Rückfahrt zum Hotel.

6. TAG SONNTAG, 19. APRIL 2026

Heute heisst es (leider) schon wieder Abschiednehmen vom schönen Ligurien. Nach dem Frühstück fahren wir mit dem Bus nach Genua und von dort mit dem Zug weiter via Zürich nach Basel.

Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten.

ANMELDUNG

Divertimento Kulturreisen GmbH

Inhaber: Peter Potoczky
Malzgasse 7a * 4052 Basel * Schweiz
Tel: +41 61 281 11 88
info@divertimento.ch
www.divertimento.ch

Es gelten die allgemeinen Reisebedingungen der DIVERTIMENTO Kulturreisen GmbH.

Bildnachweis: Cover: Luca Da Ros/HUBER IMAGES, S. 2: Marco Arduino/HUBER IMAGES, S. 3: Valentina Ramaccioni/HUBER IMAGES, S. 4: Davide Carlo Cenadelli/HUBER IMAGES
Drucklegung 01/2026

qp Konzertreisen
und Kulturevents
divertimento

Divertimento Kulturreisen GmbH * Inhaber: Peter Potoczky * Malzgasse 7a * 4052 Basel * Schweiz
Tel. + 41 (0) 61 281 11 88 * E-Mail: info@divertimento.ch * Web: www.divertimento.ch