



qp Konzertreisen  
und Kulturevents  
divertimento

# ADVENT IN MAILAND

Christmas Shopping • Besuch und Privatkonzert bei Signora Giulini •  
Führung durch das „Archivio Storico Ricordi“ und das Kunstmuseum „Fondazione Prada“  
• Verdis „La forza del destino“ mit Starbesetzung in „La Scala“

08. – 11. DEZEMBER 2024 (4 TAGE)



# ADVENT IN MAILAND

Christmas Shopping • Besuch und Privatkonzert bei Signora Giulini • Führung durch das „Archivio Storico Ricordi“ und das Kunstmuseum „Fondazione Prada“  
• Verdis „La forza del destino“ mit Starbesetzung in „La Scala“

Mailand ist die schillernde Welt der Mode und des Designs. Mailand ist eine pulsierende Weltstadt und die „heimliche Hauptstadt Italiens“. Mailand ist eine beeindruckende Kunststadt mit einer der grössten christlichen Kirchen und ... Mailand ist das Mekka der Opernliebhaber mit einem der berühmtesten Opernhäuser der Welt. Fixstern unserer Musikreise ins weihnachtlich geschmückte Mailand ist die 5-Sterne-Hotellegende „Grand Hotel et de Milan“ an der „Via Manzoni“. Hier werden wir drei Nächte lang logieren, so wie es vor uns viele Berühmtheiten getan haben. Maria Callas logierte hier, wenn sie in der benachbarten Mailänder Scala auftrat, genauso wie Enrico Caruso. Ernest Hemingway, Helmut Newton und Marcello Mastroianni waren gern gesehene Gäste, der Dichter Gabriele D'Annunzio und die Malerin Tamara de Lempicka feierten hier die Kunst, das Leben und die Liebe, bestenfalls alles zeitgleich. Und: Verdi schlief hier nicht nur regelmässig, er verstarb sogar im „Grand Hotel et de Milan“. Die Sterne der Vergangenheit leuchten für uns, die wir in der Gegenwart an diesem besonderen Ort verweilen werden, um schliesslich auf das anzustossen was wir so sehr lieben: die Musik! Unsterbliche Musik, die wir ganz gross bei dieser Reise in der Mailänder Scala feiern werden. Die Eröffnung der neuen Saison von „La Scala“ bietet eine Traumbesetzung in Verdis „La forza del destino“ unter der Leitung von Musikdirektor Riccardo Chailly. Und das Zusammentreffen von Anna Netrebko, Ludovic Tézier und Jonas Kaufmann wird sicher besonders aufregend. Benvenuti a Milano!

## 1. TAG SONNTAG, 08.12.2024

09.00 Uhr: Abfahrt mit einem Reisebus nach Mailand, wo wir gegen 14.00 Uhr ankommen werden. Check-in im Hotel und Zimmerbezug. Der Rest des Nachmittags steht zu Ihrer freien Verfügung. Geniessen Sie den vorweihnachtlichen Glanz Mailands und lassen Sie sich so richtig auf die kommenden Festtage einstimmen. Um 18.00 Uhr Treffpunkt im Hotel mit unserer örtlichen Stadtführerin und Transfer zur Privatwohnung von Signora Giulini. „Auf der Suche nach den verlorenen Klängen“, so könnte man das Motto des heutigen Abends beschreiben. Die reiche Sammlung von Fernanda Giulini, die sich seit Jahrzehnten der Restaurierung historischer Musikinstrumente widmet, ist einzigartig in Italien und Europa. Den Klang Mozarts und der grossen Komponisten, die seine Musik gespielt haben, wiederzuentdecken, ist eine absolut spannende musikalische Reise, auf die wir uns heute Abend

während unseres Rundgangs durch die verschiedenen Räume des „Haus-Museums“ von Signora Giulini begeben werden. Das Besondere: Ein professioneller Musiker spielt für uns während eines exklusiven „Wanderkonzertes“ auf den unterschiedlichen Instrumenten und Fernanda Giulini führt uns persönlich durch ihre wunderbare Sammlung. Ein echtes Highlight! Im Anschluss an die Führung lädt Signora Giulini uns zu einem feinen Buffet-Abendessen in ihren prachtvollen Räumlichkeiten ein. Nach dem Dinner Transfer zurück zum Hotel.

## 2. TAG MONTAG, 09.12.2024

Wir beginnen den heutigen Tag mit einem Spaziergang durch das Stadtzentrum. Wir schlendern durch die „Via Montenapoleone“, die Strasse der Schaufenster, des Luxus und der Eleganz und Pflichtadresse für alle Modefreaks. Weiter geht es zum Dom Santa Maria Nascente. Mit einer Grund-

4 - TAGE-REISE

08. – 11. Dezember 2024

(Sonntag – Mittwoch)

## MUSIKPROGRAMM

DIENSTAG, 10.12.2024

Teatro alla Scala | 19.30 Uhr

## LA FORZA DEL DESTINO (Giuseppe Verdi)

Riccardo Chailly (Dirigent)

Leo Muscato (Regie)

Il marchese di Calatrava Fabrizio Beggi

Donna Leonora Anna Netrebko

Don Carlo di Vargas Ludovic Tézier

Don Alvaro Jonas Kaufmann

Preziosilla Vasilisa Berzhanskaya

Padre guardiano Alexander Vinogradov

Fra Melitone Marco Filippo Romano

Curra Marcela Rahal

Un alcalde Huanhong Li

Mastro Trabuco Carlo Bosi

Un chirurgo Xhieldo Hyseni

Orchester und Chor des „Teatro alla Scala“

fläche von 1.170 qm ist der Mailänder Dom das imposante Wahrzeichen der Metropole und eines der grössten Gotteshäuser der Welt. Direkt am Piazza del Duomo befindet sich eine der schönsten Ladenpassagen Europas, die Galleria Vittorio Emanuele II. Wir bummeln an der Galleria vorbei und erreichen schon bald unser Ziel, die Gemäldegalerie „Pinacoteca Ambrosiana“, benannt nach dem Kirchenvater Ambrosius, dem Schutzpatron Mailands. Die Sammlung, gegründet im 17. Jahrhundert vom Kardinal Friedrich Borromeo, ist neben der Gemäldegalerie von Brera, die zweite wichtige Gemäldesammlung Mailands. Ausgestellt sind weltberühmte Werke aus dem 14. bis 20. Jahrhundert. Darunter Meisterwerke von Leonardo da Vinci, Michelangelo und Caravaggio. Unbestrittenes Highlight des Museums sind die so genannten Vorbereitungskartons von Raffael für sein berühmtes Fresko im Vatikan: „Schule von Athen“. Und natürlich der berühmte Früchtekorb von Caravaggio, ein wunderbares Stilleben. Nach der Führung individuelle Verlängerungsmöglichkeit. Der Nachmittag steht zur freien Verfügung. Zum Glück liegt unser Hotel so zentral und Verführungen lauern in Mailand an vielen Ecken.





*Einzigtartig: Das „Haus-Museum“ von Signora Giulini mit Privatkonzert und Dinner*

Am Abend treffen wir uns wieder zu einem gemeinsamen Abendessen in einem angesagten Restaurant.

### 3. TAG DIENSTAG, 10.12.2024

Die Künstler des 19. Jahrhunderts haben das Brera-Viertel zu dem gemacht, was es heute ist: ein charakteristisches Stadtgebiet Mailands, prall gefüllt mit Geschichten, Kunst und Kultur. Unsere örtliche Stadtführerin holt uns im Hotel ab und gemeinsam unternehmen wir einen Spaziergang durch dieses malerische Viertel im Herzen der Stadt. Unser Ziel: Mitten im Breraviertel, in der Biblioteca Braidense, nur zehn Minuten zu Fuss

von der „Scala“ entfernt, befindet sich das bedeutendste private Musikarchiv der Welt – das Archivio Storico Ricordi, ein „lieu de mémoire“, ein Erinnerungsort, für die italienische und die europäische Kulturgeschichte. Im Jahre 1808 gründet Giovanni Ricordi in Mailand einen Musikverlag, der die Kulturgeschichte Italiens und Europas massgeblich prägen wird: Casa Ricordi, der Verlag, in dem die Werke der „grossen Fünf“ Komponisten der italienischen Oper – Gioachino Rossini, Gaetano Donizetti, Vincenzo Bellini, Giuseppe Verdi und Giacomo Puccini erscheinen.

► [weiter auf der Rückseite](#)

## UNSER HOTEL: GRAND HOTEL ET DE MILAN \* \* \* \* \*

Geschichte, Charme und Raffinesse harmonieren in dieser Villa aus dem 18. Jahrhundert in Perfektion. Ihr bekanntester Gast war Giuseppe Verdi, der hier sowohl „Otello“ als auch „Falstaff“ komponierte. Das 5-Sterne-Luxushotel „Grand Hotel et de Milan“ liegt in der Via Manzoni und blickt auf die elegante Via Montenapoleone. Es befindet sich nur wenige Gehminuten von der Scala, dem Dom und der Galleria Vittorio Emanuele II entfernt. Die Zimmer bieten modernen Stil und eine elegante Einrichtung; die Innenbereiche sind mit Parkettböden und Zierleisten aus dem 18. Jahrhundert ausgestattet. Das Gourmet-Restaurant Don Carlos ist mit Gemälden und Skizzen der Scala dekoriert. Das Hotel ist Mitglied in der renommierten Hotelvereinigung „The Leading Hotels of the World“.



## 4 - TAGE

Preis pro Person im Doppelzimmer:

**CHF 4'350.-**

Zuschlag Doppelzimmer zur Einzelnutzung:

**CHF 720.-**

## UNSERE REISELEISTUNGEN

- \* Hin- und Rückreise im modernen Reisebus
- \* 3 Übernachtungen im 5-Sterne-Hotel „Grand Hotel et de Milan“ inkl. täglichem Frühstücksbuffet
- \* Sehr gute Eintrittskarten für die Oper „La forza del destino“ in der Mailänder Scala
- \* Privatkonzert und Führung durch die Kollektion von alten Musikinstrumenten in der Privatwohnung von Signora Giulini
- \* Stadtrundgang Mailand mit Besichtigung „Pinacoteca Ambrosiana“
- \* Spaziergang Brera-Viertel
- \* Sonderführung „Archivio Storico Ricordi“
- \* Sonderführung „Fondazione Prada“
- \* Alle Mahlzeiten inkl. Getränke gemäss Programm
- \* Sämtliche Eintritte und Transfers gemäss Programm
- \* Ausführliche Reiseunterlagen
- \* Persönliche Reiseleitung durch Peter Potoczky

### Nicht im Preis enthalten:

- Obligatorische Annullationskostenversicherung
- Trinkgelder
- Ausgaben für den persönlichen Bedarf

## REISETERMIN

08.12. - 11.12.2024 (Sonntag - Mittwoch)

## ANMELDUNG

### Divertimento Kulturreisen GmbH

Inhaber: Peter Potoczky  
 Malzgasse 7a \* 4052 Basel \* Schweiz  
 Tel: +41 61 281 11 88  
 info@divertimento.ch  
 www.divertimento.ch

Es gelten die allgemeinen Reisebedingungen der DIVERTIMENTO Kulturreisen GmbH.







Mailänder Scala: Ein Traum in Gold und Samt

Mitten in der Stadt, in der im 19. Jahrhundert Operngeschichte geschrieben wurde, werden wir während einer Sonderführung eintauchen in eine Welt, die durch Libretto-Handschriften, Briefe, Originalentwürfe für Bühnenbilder und Kostüme anschaulich und lebendig wird. Allein die Fülle an Dokumenten ist beeindruckend: rund 8.000 handschriftliche Partituren, über 10.000 Libretti vom 17. bis zum 20. Jahrhundert, ca. 15.000 Briefe von Komponisten und Librettisten, über 10.000 Bühnenbildentwürfe und Figurinen, über 6.000 Fotografien, Plakate, Zeichnungen und Drucke. Einmalig! Nach der Führung bleibt Zeit für ein individuelles Mittagessen. Der Nachmittag steht zur freien Verfügung. Um 17.30 Uhr treffen wir uns wieder im Hotel und zelebrieren in der legendären „Verdi-Suite“ einen stilvollen Opernaperitif. Anschliessend gemeinsamer Fussweg zur Mailänder Scala. Verdis grosse Geschichte über unglückliche Liebe, tödliche Rache und unversöhnlichen Fami-

lienstreit ist reich an sängerischen Herausforderungen. Das Dirigat übernimmt der musikalische Leiter Riccardo Chailly, Regie führt Leo Muscato und die angekündigte Besetzung ist vom Allerfeinsten. Die Oper „La forza del destino“ beginnt um 19.30 Uhr.

#### 4. TAG MITTWOCH, 11.12.2024

Spricht man heute über die Verquickung von Mode und Kunst, darf eine Person niemals fehlen: die Mailänderin Miuccia Prada – eine echte Intellektuelle, für die eine Trennung zwischen Kunst und Mode gar nicht denkbar ist. Kunst ist Teil ihrer Geisteshaltung. Schon lange engagiert sich die Modemacherin Miuccia Prada für zeitgenössische Kunst. Und seit 2015 gibt es in Mailand ein eigenes Ausstellungsareal mit vergoldeten Fassaden und moderner Kunst: Die „Fondazione Prada“! Der aus zehn Gebäuden bestehende Museumskomplex – auf dem 100 Jahre alten Industriegelände

einer ehemaligen Destillerie in Largo Isarco im Süden Mailands – verbindet verschiedene architektonische Stile, meisterhaft orchestriert vom niederländischen Stararchitekten Rem Koolhaas. Die „Fondazione Prada“ dürfte so etwas wie der ideale Raum für die Kunst der zweiten Dekade des 21. Jahrhunderts sein. Nach einer Sonderführung durch Höhepunkte der Ausstellung möchten wir Sie, sozusagen als kulinarisches Ende unserer Reise, in Mailands Schlemmertempel Nummer 1 entführen. Im grossartigen „Eataly“ dürfen Sie sich auf alles freuen, was Italien an Köstlichkeiten zu bieten hat und jedes Feinschmeckerherz höher schlagen lässt. Anschliessend Rückfahrt mit dem Bus nach Basel.

*Programm- und Besetzungsänderungen ausdrücklich vorbehalten.*

Bildnachweis: Cover + S. 2 u. re.: iStockphoto/Mlenny; S. 2: u. li: Bogdan Lazar/Fotolia, u. mi.: iStockphoto/Nikada; S. 3 o.: Fernanda Giulini; S. 4: HUBER IMAGES/Günter Gräfenhain; Drucklegung 07/2024

qp Konzertreisen  
und Kulturevents  
divertimento