

qp Konzertreisen
und Kulturevents
divertimento

A nighttime photograph of a street in Salzburg, Austria. The street is filled with a large crowd of people, many in formal attire. The buildings are illuminated with warm lights, and a large crowd of people is gathered on the street. In the background, the illuminated Salzburg Fortress (Hohensalzburg) sits atop a hill. A prominent church with a blue and white facade and a tall spire is visible in the middle ground. The overall atmosphere is festive and celebratory.

SALZBURGER FESTSPIELE: AUF ZUM FEST!

Kušej inszeniert den neuen „Figaro“ • Igor Levit & die Wiener Philharmoniker •
Hotel in der Altstadt von Salzburg • Ausflug an den Mondsee im Salzburger Land

27. – 30. AUGUST 2023 (4 TAGE)

SALZBURGER FESTSPIELE: AUF ZUM FEST!

Kušej inszeniert den neuen „Figaro“ • Igor Levit & die Wiener Philharmoniker •
Hotel in der Altstadt von Salzburg • Ausflug an den Mondsee im Salzburger Land

Weltkulturerbe, Geburtsort Mozarts, Treffpunkt der Hochkultur bei den alljährlichen Salzburger Festspielen und dazwischen weitläufige Plätze, versteckte Innenhöfe, kleine Gässchen und zwei Berge mitten in der Stadt – Salzburg mit nur einem Wort zu beschreiben ist einfach unmöglich. Im Sommer, wenn die schön gekleideten Festspielgäste durch die Stadt flanieren, befindet sich die Altstadt Salzburg für mehrere Wochen im Ausnahmezustand. Der Rote Teppich wird ausgerollt, die Prominenz versammelt sich und Musikkonsumenten aus der ganzen Welt kommen, um eines der wichtigsten Klassik-Festivals der Welt mitzuerleben. Ganz im Sinne von Max Reinhardt, der Salzburg zur Festspielstadt erwählte, weil er mit einem Blick erfasste: „Die ganze Stadt ist Bühne“. Es ist Festspielzeit in Salzburg und wir sind wieder dabei: Bei einem Konzert der Wiener Philharmoniker mit Weltstar Igor Levit und beim neuen „Figaro“. Und: Wir logieren in diesem Jahr mittendrin in der einzigartigen Salzburger Festival-Atmosphäre. Unser Hotel liegt in der Altstadt von Salzburg in Gehweite zu den Veranstaltungen. Herzlich Willkommen im schönen Salzburg!

1. TAG SONNTAG, DEN 27.08.2023

10.30 Uhr: Transfer mit dem Bus zum Flughafen Zürich. 13.15 Uhr: Linienflug mit Swiss ab Zürich nach München, wo wir um ca. 14.05 Uhr landen werden. Vom Flughafen München machen wir uns gleich – mit einem modernen Reisebus – auf direktem Wege nach Salzburg. Und weil unsere Reise in München beginnt, möchten wir Sie auch landestypisch begrüßen: Mit einem typisch bayerischen Brotzeit-Imbiss, den wir im Bus, auf unserem Weg nach Salzburg, als Einstimmung auf unsere Reise genießen können. Nach dem Einchecken im Hotel zelebrieren wir unser Welcome-Dinner in einem angesagten Restaurant in der Altstadt von Salzburg.

2. TAG MONTAG, DEN 28.08.2023

Am Vormittag zeigt uns „unsere“ Salzburger Stadtführerin ihr ganz persönliches Salzburg. Zum Auftakt unseres ersten Salzburg-Tages wollen wir uns von einem der schönsten Aussichtspunkte die Stadt zu Füßen legen. Mit dem Bus

fahren wir zum Wallfahrtsort Maria Plain mit seiner einzigartigen Basilika. Sie ist nicht nur eine der beliebtesten Marien-Wallfahrtsstätten im alpenländischen Raum, sondern ein besonderer Kraftplatz und Rückzugsort, wie schon zu Mozarts Zeiten. Der Blick auf Salzburg und das umliegende Gebirgs Panorama ist grandios! Auf unseren weiteren Rundgängen verlassen wir gerne mal die touristischen Pfade und entdecken Verstecktes und Neues. Wir tauchen ein in das barocke Salzburg, erkunden historische Gässchen und herrschaftliche Plätze, erfreuen uns an Geschichten und Anekdoten aus dem Leben Mozarts und spüren moderner Kunst inmitten der historischen Altstadt nach. Individuelles Mittagessen. Der Nachmittag steht zur freien Verfügung. Um 17.30 Uhr treffen wir uns wieder im Hotel und gehen zu Fuss (ca. 500 m) zum Haus für Mozart. Alle sind gespannt auf den neuen „Figaro“, diesmal in der Regie von Burgtheater-Direktor Martin Kušej. Figaro, der Diener und Friseur des Grafen, liebt Susanna.

4-TAGE-REISE

27. – 30. August 2023

(Sonntag – Mittwoch)

MUSIKPROGRAMM

MONTAG, 28.08.2023

Haus für Mozart | 18.30 Uhr

LE NOZZE DI FIGARO (W. A. Mozart)

Raphaël Pichon (Dirigent)
Martin Kušej (Regie)

Il Conte di Almaviva André Schuen

La Contessa di Almaviva Adriana González

Susanna Sabine Devieille

Figaro Krzysztof Bączyk

Cherubino Lea Desandre

Marcellina Kristina Hammarström

Bartolo Peter Kálmán

Basilio Manuel Günther

und andere

Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor
Wiener Philharmoniker

DIENSTAG, 29.08.2023

Grosses Festspielhaus | 21.00 Uhr

WIENER PHILHARMONIKER

Jakub Hrůša (Dirigent)

Igor Levit (Klavier)

JOHANNES BRAHMS

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 83

ANTONÍN DVOŘÁK

Symphonie Nr. 8 G-Dur op. 88 — „Englische“

Neu-
inszenierung

Auch der Graf begehrt Susanna, aber das darf seine Ehefrau nicht wissen. Marcellina, bei der Figaro Schulden hat, will die Hochzeit platzen lassen und ihn glatt selbst heiraten. Und der Page Cherubino schwärmt einfach gleich für alle Frauen. Wer liebt jetzt wen? Und warum die ganze Verwirrung? Wir freuen uns auf ein turbulentes Stück über enttäuschte Gefühle und all die Dinge, die daraus entstehen ... Die Oper „Figaros Hochzeit“ (Neuinszenierung) beginnt um 18.30 Uhr. Nach der Oper lassen wir den Abend bei einem leichten Dinner gemütlich ausklingen.



Panoramablick auf Salzburg



Grosses Festspielhaus

3. TAG DIENSTAG, DEN 29.08.2023

Eingebettet zwischen Schafberg, Mondseeberg und Drachenwand liegt die Marktgemeinde Mondsee malerisch am Ufer des gleichnamigen Sees. Dieser schöne Fleck Erde ist unser Ausflugsziel heute Vormittag. Es sind nur ca. 25 km von Salzburg zum Mondsee. Die besondere Schönheit dieser Region erschliesst sich am besten bei einem Spaziergang entlang des Sees. Mit seinem unberührten und türkisfarbenen Wasser ist der Mondsee einer der wohl schönsten Seen in den österreichischen Alpen. Nach einem gemeinsamen Mittagessen Rückfahrt nach Salzburg. Der Nachmittag steht zur freien Verfügung.

Unser Hotel liegt so schön zentral, dass auch Zeit sein muss für Shopping oder individuelle Besichtigungen. Alles kann wunderbar zu Fuss erreicht werden. Seit 1921 – also bereits seit dem zweiten Festspielsommer – stellen Konzerte eine wichtige Programmsäule der Salzburger Festspiele dar. Die Konzerte mit den Wiener Philharmonikern gehören zu den absoluten Höhepunkten im Konzertprogramm. Wir geniessen noch ein leichtes Abendessen in einem schönen Restaurant und freuen uns anschliessend auf eines der Konzert-Highlights der diesjährigen Festspiele.

► [weiter auf der Rückseite](#)

UNSER HOTEL: RADISSON BLU HOTEL ALTSTADT, SALZBURG

Das Radisson Blu Hotel Altstadt ist ein wahres Schmuckkästchen im Herzen Salzburgs, das die Magie einer jahrhundertelangen Geschichte versprüht – seine Chronik lässt sich bis ins Jahr 1377 zurückverfolgen. Unter anderem wurde Salzburg von hier aus mit erfrischendem Bier versorgt, als das Haus noch von einer Brauerei genutzt wurde. Heute können Sie sich von den liebevoll erhaltenen historischen Details wie mittelalterlichen Holzdecken, Stuckverzierungen und antiken Gemälden verzaubern lassen. Genauso wie vom Komfort und Service, den man von einem modernen Hotel gewöhnt ist – auf höchstem Niveau. Vom Hotel können wir wunderbar zu Fuss zu den Veranstaltungen gehen. Es sind keine Transfers notwendig.



4 - TAGE

Preis pro Person im Doppelzimmer:

CHF 4'530.-

Zuschlag Doppelzimmer zur Einzelnutzung:

CHF 660.-

UNSERE REISELEISTUNGEN

- * Bustransfer von Basel nach Zürich Flughafen und wieder zurück
- * Direkter Linienflug mit SWISS ab Zürich nach München inkl. Taxen, Sicherheitsgebühren in der Economy-Klasse
- * 3 Übernachtungen im Hotel „Radisson Blu Hotel Altstadt“ im Zentrum von Salzburg
- * Tägliches Frühstück
- * Eintrittskarte (2. Kat.) für die Oper „Le nozze di Figaro“ im Haus für Mozart am 28.08.2023
- * Eintrittskarte (2. Kat.) für das Konzert der Wiener Philharmoniker im Grossen Festspielhaus am 29.08.2023
- * Ausflug ins Salzburger Land zum Mondsee
- * Stadtführung Salzburg
- * Führung Residenz München
- * Alle Mahlzeiten und Apéros inkl. Getränke gemäss Programm
- * Sämtliche Eintritte, Transfers und Rundfahrten gemäss Programm
- * Förderbeitrag Salzburger Festspiele
- * Ausführliche Reiseunterlagen
- * Persönliche Reiseleitung durch Peter Potoczky

Nicht im Preis enthalten:

- Obligatorische Annullationskostenversicherung
- Trinkgelder

REISETERMIN

27.08. – 30.08.2023 (Sonntag – Mittwoch)

ANMELDUNG

Divertimento Kulturreisen GmbH
 Inhaber: Peter Potoczky
 Malzgasse 7a * 4052 Basel * Schweiz
 Tel: +41 61 281 11 88
 info@divertimento.ch
 www.divertimento.ch

Es gelten die allgemeinen Reisebedingungen der DIVERTIMENTO Kulturreisen GmbH.





Das schöne Salzkammergut

Auch Johannes Brahms frönte der Italiensehnsucht – aus ihr reifte sein 2. Klavierkonzert. Der Hamburger beendete seine Arbeit an dem gewichtigem, rund 50 Minuten langen Konzert 1881, kurz nach der Rückkehr von seiner zweiten Italienreise. Ein wunderschönes Stück, aber schwer zu spielen. Zum Glück weiss Tastenstar Igor Levit die Wiener Philharmoniker, eines der weltweit besten Orchester, an seiner Seite. Im zweiten Teil des Konzertes dirigiert Jakub Hrůša die Achte von Dvořák, seine liebste unter den neun Dvořák-Sinfonien. Das Konzert mit den Wiener Philharmonikern und Igor Levit im Grossen Festspielhaus beginnt um 21.00 Uhr.

4. TAG MITTWOCH, DEN 30.08.2023

Noch einmal genüsslich frühstücken bevor wir uns auf dem Weg zurück nach München machen.

Unsere Fahrt zum Flughafen nutzen wir zu einem Zwischenstopp in München und besichtigen die Residenz, den ehemaligen Sitz der Wittelsbacher Herrscher. Wie seit Jahrhunderten prägt das Stadtschloss heute noch den historischen Kern Münchens. Hinter repräsentativen Fassaden liegt eine gewaltige Anlage, deren einzelne Bauten um zehn Höfe gruppiert sind. Im 17. und 18. Jahrhundert galt der Wittelsbacher Hof in München als einer der prächtigsten in Europa. Die alte Burg wurde ständig erweitert und erreichte riesige Dimensionen. Kaiser Karl V. kam zu Besuch, König Gustav Adolf von Schweden war von der Anlage begeistert. Kaiser Karl VII. gab dem Schloss den leuchtenden Glanz des Rokoko und Francois Cuvilliés gestaltete in seinem Auftrag die Reichen Zimmer. Hier entschied Napoleon über die Geschicke Bayerns. Sowohl Wolfgang Amadeus

Mozart wie Richard Wagner wären gerne länger geblieben. Der Rundgang führt uns zu den schönsten Räumen der Residenz und erläutert zugleich die Probleme und die Umsetzung des Wiederaufbaus der im Krieg zerstörten Gebäude seit 1946. Nach unserem Rundgang durch die Residenz geniessen wir unser Mittagessen in einem typisch bayerischen Restaurant. Nach dem Mittagessen Fahrt zum Flughafen, wo wir um ca. 16.30 Uhr ankommen werden. 18.40 Uhr: Direkter Linienflug mit Swiss nach Zürich, wo wir um 19.30 Uhr landen werden. Anschliessend bringt uns ein Bus zurück nach Basel.

Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten.

Bildnachweis: Cover: SF / Kolarik; S. 2 + 4: Tourismus Salzburg; S. 3: SF / Luigi Caputo; Drucklegung 03/2023

qp Konzertreisen
und Kulturevents
divertimento